

MÉMORABLE

Ecrit et réalisé par **Bruno Collet**

Stopmotion / Couleur / HD

12'02''

2019

Français

n° visa : 149.092

n° ISAN : 0000-0004-7276-0000-T-0000-0000-O

Supports disponibles : DCP VF/VFSTA / Fichier numérique HD

©Vivement Lundi ! – 2019

Un film écrit et réalisé par

Bruno Collet

Storyboard

Bruno Collet

Montage

Jean-Marie Le Rest

Musique

Nicolas Martin

Voix

Dominique Reymond, André Wilms

Résumé :

Depuis peu, Louis, artiste peintre, et sa femme Michelle vivent d'étranges événements. L'univers qui les entoure semble en mutation. Lentement, les meubles, les objets, des personnes perdent de leur réalisme. Ils se déstructurent, parfois se délitent...

English

Recently, Louis, painter, and his wife Michelle are experiencing strange events. Their world seems to be mutating. Slowly, furnitures, objects, people lose their realism. They are destructuring, sometimes disintegrating ...

Prix

Cristal du court métrage au Festival International du Film d'Animation Annecy – 2019

Prix du Public au Festival International du Film d'Animation Annecy - 2019

Prix du Jury Junior pour un court métrage au Festival International du Film d'Animation Annecy - 2019

Sélection

Festival Court-Métrage de Rennes – 2019

Anima Mundi film Festival de Rio de Janeiro – 2019

Festival Séquence Court Métrage de Toulouse – 2019

Festival Imaginaria de Conversano – 2019

Linoleum Film Festival de Moscou – 2019

Bueu International Short Film Festival - 2019

Diffusions TV

France 2

TVR / Tébéo / Tébésud

Biographie du réalisateur

Né en 1965 à Saint Briec, Bruno Collet obtient, en 1990, le Diplôme National Supérieur d'Arts Plastiques (Beaux Arts de Rennes). Depuis 1993, il a travaillé comme décorateur sur de nombreuses productions en volume animé avant de se lancer en 2001 dans une carrière d'auteur-réalisateur.

English

Born in 1965 in Saint-Brieuc, France, Bruno Collet got his Art Degree from The Fine Arts of Rennes in 1990. From 1993, he worked as a set designer on numerous productions in stop-motion before starting, in 2001, his career as an author-director.